



PHASE PRO / DCE

Dossier de Consultation des Entreprises

Plateau de consultations avancées – Annemasse

C.C.T.P

(Cahier des Clauses Techniques Particulières)

Description des ouvrages

LOT n° 9 Peintures

Centre Hospitalier Alpes Léman
558, route de Findrol – BP 20500
74 130 Contamines sur Arve

SOMMAIRE

PRESCRIPTIONS GÉNÉRALES	4
PRESCRIPTIONS TECHNIQUES	5
1. Travaux préparatoires.....	5
2. Normes et règlement	6
3. Qualité des matériaux.....	6
4. Teinte des peintures – Echantillons	6
5. Raccords, revision, nettooyage avant la reception.....	6
6. Sécurité / hygiène	7
7. Responsabilité de l'entrepreneur	7
8. Nettoyage	7
TRAVAUX À REALISER	7
1. Préparation des supports.....	7
2. Peintures intérieures (cloisons et doublage placo).....	8
3. Peinture menuiseries bois brutes.....	8
4. Nettoyage de mise en service.....	9
5. Peintures (murs béton intérieurs) - Toile de verre + Peinture (PSEO).....	10
6. Finition (murs béton intérieurs) - Enduit décoratif (PSEO).....	10
7. Plinthes pré-peintes en MDF (PSEO).....	10

PRESCRIPTIONS GÉNÉRALES

Le présent CCTP ne peut être dissocié des autres pièces du marché. Il a trait aux travaux à exécuter en concordance avec les plans, mais il n'a pas de caractère limitatif. Les entrepreneurs devront, comme étant compris dans leurs prix, sans exception ni réserve, tous les travaux de leur profession indispensables à l'achèvement complet de leur mission, quelles que soient les quantités d'ouvrages qu'ils auraient pu énoncer. Ils devront en outre consulter le descriptif des autres corps d'état car ils ne pourront en aucun cas invoquer une méconnaissance des ouvrages communs à un ou plusieurs lots. De ce fait, ils ne pourront se prévaloir d'erreurs ou d'omissions aux devis et plans, qui puissent les dispenser d'exécuter tous les travaux de leur profession selon les règles de l'art. Aucun supplément de prix au marché ne pourra se justifier ainsi. L'entrepreneur devra se mettre en rapport en temps utile avec les autres corps d'état afin de préciser les dispositions particulières des supports à obtenir.

Consistance des travaux

Les travaux consistent en l'aménagement du plateau de consultation situé au RDC d'un immeuble de logements (Voir Plan Projet).

- Bureaux de consultation médicale et secrétariats
- Salles attentes
- Salle de réunion
- Locaux techniques

Le projet est considéré comme un établissement répondant à la réglementation du code du travail pour la partie non accessible au public et comme ERP de type U pour la partie accessible (à faire confirmer par le bureau de contrôles).

Pour l'essentiel, les travaux concernent la réalisation des ouvrages intérieurs suivants

- Traitement en peinture acrylique des parois verticales murs de toutes les pièces.
- Traitement en peinture laque brillante ou satinée des parties métalliques, pvc et boiseries.
- Nettoyage de livraison de chantier.

L'entrepreneur sera tenu d'assurer un achèvement complet de ses ouvrages, y compris tous accessoires, et ceci dans les règles de l'art.

L'entrepreneur prendra connaissance des prestations des autres corps d'état pour s'assurer de la concomitance de ses travaux avec ceux des autres intervenants et notamment les lots revêtements de sols, plâtrerie, menuiserie bois, etc.

L'application des peintures, vernis, enduits et préparations assimilées ne devra être faite

- Ni par température ambiante inférieure à + 5°
- Ni dans une atmosphère humide susceptible de donner lieu à des condensations
- Ni sur des subjectiles gelés ou surchauffés.

Avant l'application de toute couche, la surface qui la reçoit sera débarrassée des souillures, poussières, taches de graisse, etc. ainsi que des graffitis divers.

Les peintures et vernis devront, et en cours d'emploi, être maintenus dans un parfait état d'homogénéité (Enlèvement des peaux superficielles, brasage et tamisage). Les qualités des peintures satisferont aux conditions d'exploitation et d'exposition des ouvrages. Leurs teintes et nuances seront stables dans le temps. Elles devront adhérer parfaitement au support.

PRESCRIPTIONS TECHNIQUES

1. Travaux préparatoires

L'Entrepreneur procédera à la réception des supports pour s'assurer des aplombs et de la planéité des faces dans la limite des tolérances admises.

Il s'assurera que les subjectiles sont achevés, suffisamment secs et mis hors d'eau. Pour les fonds existants, reconnaissance de la nature et de la qualité permettant l'exécution des travaux.

Pour les fonds neufs, reconnaissance de la conformité aux prescriptions et au CCTP des lots intéressés. Le commencement des travaux vaut acceptation des supports (planimétrie et aspect notamment).

L'Entrepreneur prendra alors toutes dispositions nécessaires pour la préservation des ouvrages limitrophes.

En ce qui concerne les sols, il est souhaitable que l'entreprise procède à des protections par bâche ou toiles avant ses travaux ceci sans omettre pour autant les nettoyages proprement dits.

Quel que soit le procédé utilisé, l'entrepreneur de peinture sera responsable des dégâts occasionnés par lui.

Les travaux comportent, obligatoirement, le rebouchage des trous, le calfeutrement des moulures, chanfrein, plinthes, etc... Ces matériaux devront être compatibles avec le subjectile à recouvrir et compatibles entre eux.

Sur plâtre ou plaques de plâtre : réception de l'état de surface. Il devra procéder à l'égrenage, au rebouchage, au ponçage, révision des joints, une couche d'impression.

- Sur fer neuf : dégraissage, dépoussiérage, une couche primaire anti-corrosion
- Sur boiserie neuves : brûlage des résines, une couche d'impression, masticage, ponçage.
- Sur fonds ciment : brûlage des ciments, égrenage, brossage, dégrossissage, ponçage
- Sur fond béton : dégraissage, ponçage, dépoussiérage
- Sur métaux, non ferreux et PVC : brossage, une couche d'accrochage

L'application des peintures ne devra pas être faite :

- Ni par température ambiante inférieure à +5°C
- Ni en atmosphère humide (donnant lieu à des condensations)
- Ni sur des subjectiles gelés ou surchauffés

Les raccords de peinture après mises en jeu par les autres corps d'état sont dus par l'entrepreneur du présent lot.

2. Normes et règlement

L'ensemble des matériaux mis en œuvre ainsi que l'exécution des ouvrages devront être conformes aux normes et règlements actuellement en vigueur à la date de la remise des offres.

Ils devront répondre aux caractéristiques et conditions contenues dans les pièces suivantes, celles-ci n'étant pas limitatives :

- D'une part, dans les arrêtés du permis de construire et toutes les prescriptions des pièces du dossier marché (plans et pièces écrites).
- D'autre part, dans les documents et normes en vigueur, et notamment :
Tous les Documents Techniques Unifiés (DTU) relatifs aux travaux de peinture.
Toutes les normes Françaises AFNOR se rapportant aux mêmes articles que ci-dessus énoncés. Tous les Avis Techniques et cahiers du CSTB afférents aux mêmes articles que ci-dessus énoncés.

En cas de contradiction ou d'incompatibilité entre les règlements et le CCTP ou les plans, la priorité devra toujours être donnée aux règlements que l'entrepreneur s'engage à observer, même s'ils correspondent pour lui à une solution onéreuse.

3. Qualité des matériaux

Les qualités des matériaux devront être conformes aux agréments et avis techniques, et aux recommandations professionnelles formulées par les fabricants et organisations professionnelles.

Les produits utilisés devront toujours provenir de fabricants ou de marques réputées, tels que : SIKKENS, ZOLPAN, TOLLENS, SEIGNEURIE, etc.

Les marques ou références de matériels, matériaux et fournitures mentionnées au C.C.T.P. le sont à titre indicatif afin de permettre de fixer un certain niveau de prestations et constituent la référence de base de la qualité minimale exigée.

L'Entrepreneur du présent lot a toute latitude pour proposer des marques et des références d'aspect et de qualité identique à celles énoncées au cours des C.C.T.P. Le Maître d'Ouvrage restera seul juge dans l'appréciation de l'équivalence proposée. En cas de refus du Maître d'œuvre, l'Entrepreneur du présent lot sera tenu de revenir à la marque ou à la référence mentionnée au C.C.T.P.

4. Teinte des peintures – Echantillons

Les échantillons des peintures seront soumis à l'agrément du maître d'ouvrage pour approbation sur les ouvrages témoins prévus au présent lot.

L'entrepreneur devra effectuer toutes les applications d'essais qui seront nécessaires pour déterminer les coloris et les nuances de finition et pour mettre au point les modalités d'application correspondantes

L'entrepreneur doit comprendre dans ses prix l'incidence de l'emploi de couleurs fines et vives, qui seront demandées.

Il doit comprendre également toutes les sujétions pour rechampissages et découpes de tons qui pourront être prévus dans le projet décoration ou demandées par l'architecte.

5. Raccords, revision, nettoyage avant la réception

L'entrepreneur doit les raccords de peinture après nettoyage final, partout où nécessaire de façon à présenter un travail impeccable lors de la réception.

Il exécutera tous les raccords de peinture consécutifs à l'exécution des travaux des autres corps d'état et aux divers aléas du chantier, à charge pour lui de s'entendre avec

les entreprises responsables des dégâts, pour le règlement direct de ces ouvrages dans le cas où ils s'avèreraient d'une importance anormale

Les raccords s'exécuteront correctement et impliqueront s'il y a lieu la réfection complète des panneaux endommagés.

L'entrepreneur doit les nettoyages et protections résultant de sa présence ou de ses travaux

6. Sécurité / hygiène

Il appartient à l'Entrepreneur du présent lot de prendre à ses frais, toutes les mesures relatives à la sécurité pour la réalisation des ouvrages.

Aucun stockage ne devra se faire en dehors de l'enceinte du chantier préalablement définie.

L'entrepreneur prendra en compte dans son offre toutes les mesures et prestations nécessaires au respect des règlements d'hygiène et de sécurité en vigueur à la date de remise de son offre.

7. Responsabilité de l'entrepreneur

L'entrepreneur titulaire du marché demeurera responsable des dégâts, dégradations, désordres occasionnés par les vibrations, sur le chantier ou à des tiers, mitoyenneté, voisinage, voiries, réseaux publics, etc.

Il sera également rendu responsable de tous les accidents survenus sur le chantier ou à proximité dus à un manque de protection ou de signalisation.

En aucun cas, le maître de l'ouvrage ne pourra être tenu responsable des accidents ou dégradations liés au chantier et survenus à des tiers.

8. Nettoyage

L'entrepreneur sera tenu de procéder au nettoyage complet avant la livraison des lieux en parfait état de propreté.

Tous les nettoyages seront être réalisés en particulier sols, revêtements muraux et appareils sanitaires prises de courant, interrupteurs, béquilles ou bouton de quincaillerie, enlèvement de toutes les étiquetages d'appareils, de toutes les protections. Il devra tous les réchappissages d'usage.

Toutes les précautions seront prises lors du nettoyage pour ne pas endommager les ouvrages ou travaux des autres corps d'état. Toute détérioration entraînera obligatoirement la remise en état ou le remplacement aux frais de l'entreprise.

L'évacuation complète de tous les déchets, gravois et emballages sera réalisé par chaque entreprise

TRAVAUX À REALISER

1. Préparation des supports

A la charge du présent lot les travaux préparatoires et les travaux d'apprêt conformément au DTU, suivant le mode d'exécution du subjectile et l'état de finition recherché décrite ci-après.

L'entrepreneur devra la protection des supports (murs, sols et plafonds) pendant la réalisation des travaux de préparation et de peintures ou enduits des murs.

1. Préparation sur support plaque de plâtre cartonnée

Préparation complète sur supports en plaques de plâtre cartonnées

- Supports : tous supports à base de plâtre.

- Ponçage, nettoyage, époussetage, engrenage.
- Ratissage (enduit) deux passes de finition sur l'ensemble du support, application manuelle ou mécanique, ponçage pour obtenir une surface lisse.

Situation :

Selon plan architecte

2. Peintures intérieures (cloisons et doublage placo)

Fourniture et application d'un système de peinture à base de résine acrylique en dispersion aqueuse très faible teneur en COV, ECOLABEL, sur support neuf, comprenant :

- Masticage et révision des supports ;
- Brossage, époussetages des supports ;
- Impression ou fixateur adapté au support, sans solvant volatil, à base de résine acrylique en dispersion aqueuse ;
- Application de deux couches de peinture satinée à base de résines alkydes en émulsion et acryliques, à faible teneur en COV, bénéficiant d'un label type NF ECOLABEL environnement ou équivalent.,
- Échafaudages pour travaux à grande hauteur
- Rechampissages, refouillements, protections et toutes sujétions d'exécution et de mise en œuvre suivant les prescriptions du fabricant et avis techniques.

Caractéristiques :

- 0% solvant - Sans odeur de solvant ECOLABEL
- Finition : A, suivant la Norme NF P74-201-1 (DTU59.1)
- Aspect : tendu
- Teinte au choix de l'architecte dans la gamme complète du Fabricant.
- Référence produit à préciser par l'entreprise à la remise de son offre.

Situation :

Ensemble des murs selon plan architecte

Situation :

Circulation + salles d'attentes

Ensemble des locaux (hors local poubelle et local ménage)

+ Sanitaires (partiellement)

Soit environ 832 m2

3. Peinture menuiseries bois brutes

Fourniture et application d'une lasure à base de résine alkyde sur ouvrage bois comprenant :

- Brossage, masticage éventuel
- Joint de remplissage acrylique des vides entre les menuiseries et les cloisons
- 1 couche d'impression fixateur adapté au support
- 2 couches minimales jusqu'à recouvrement à base de résines alkydes.
- Finition A
- Teinte et aspect au choix de l'architecte dans la gamme complète du Fabricant
- Référence produit à préciser par l'entreprise à la remise de son offre.

Situation :

Huisseries des portes,

Châssis fixes vitrés dans cloisons

Portes des armoires techniques

4. Nettoyage de mise en service

L'entrepreneur doit le nettoyage général et très soigné de mise en service.

Il prend réception des locaux après achèvement des travaux de tous les autres corps d'état.

Avant intervention, toute réclamation concernant un état de propreté particulièrement mauvais doit être adressé au Maître d'Œuvre qui est seul juge en la matière.

Les corps d'état doivent le gros nettoyage après exécution de leurs travaux.

Les éléments à nettoyer par le présent entrepreneur comprennent de manière non exhaustive :

- Les sols et revêtements de sols de toute nature (compris balayage, nettoyage serpillière, aspirateur, etc...);
- les revêtements muraux de toute nature;
- les revêtements muraux de type faïence, grès emailles, etc...;
- les appareils sanitaires avec leurs robinetteries et les accessoires associés à ces appareils;
- les équipements de sanitaires;
- la totalité des parties vitrées intérieures et extérieures;
- les menuiseries intérieures et extérieures (toutes faces);
- les garnitures et quincailleries des menuiseries intérieures et extérieures;
- les fermetures, volets roulants, les stores, les occultations diverses;
- les miroiteries, les miroirs, ...;
- les appareillages électriques muraux tels que les cache-prises, les interrupteurs, les tableaux, etc...;
- le mobilier et ouvrages d'agencement;
- la dépose et évacuation de toutes les protections provisoires sans limitations.
- le balayage et nettoyage des sols extérieurs (dallages bruts, terrasses béton, terrasses bois et divers).

Après nettoyage l'entrepreneur reste responsable de la propreté des locaux jusqu'à la réception. Il en assure la fermeture avec les clés remises par le ou les menuisiers.

Toute dégradation effectuée par un autre corps d'état doit être signalée à l'architecte.

Les travaux de remise en état sont à charge du responsable de la (ou des) dégradation(s).

L'entrepreneur doit enlever en décharges tous les matériaux et gravats provenant de son nettoyage.

Compris fourniture et mise en œuvre pour chaque nettoyage : sur-chaussures et tapis d'entrée au bâtiment.

Situation :

Ensemble des locaux

5 Peintures (murs béton intérieurs) - Toile de verre + Peinture (PSEO)

Fourniture et Pose de toile de verre sur l'ensemble des murs « béton intérieur » préparé avec plaque de plâtre BA 13 collée (prévu au lot 5 en support sur mur BA)
Puis Fourniture et application Peinture dito Peintures intérieures

Situation :

Ensemble des murs béton selon plan architecte

Teinte au choix de l'architecte dans la gamme complète du Fabricant.
Référence produit à préciser par l'entreprise à la remise de son offre

6 Finition (murs béton intérieurs) – Préparation support + Enduit décoratif (PSEO)

1/ Préparation complète sur supports maçonneries :

- Supports : murs béton armé ou agglos enduits.
- Ponçage, nettoyage, époussetage, engrenage.
- Une couche d'enduit de lissage, application manuelle ou mécanique, ponçage pour obtenir une surface lisse.

2/ Fourniture et application d'un enduit décoratif en 3 couches (dont une de préparation des murs béton).

Situation :

Ensemble des murs béton selon plan architecte

Teinte au choix de l'architecte dans la gamme complète du Fabricant.
Référence produit à préciser par l'entreprise à la remise de son offre

7 Peinture plinthe MDF hydro pré-peinte (PSEO)

Réalisation de 2 couches de laques satinée en phase aqueuse

- Préparation des supports, dépoussiérage Masticage soigné, et joint acrylique en partie basse (jonction avec les sols)
- Nettoyage du support avant application
- Aspect : tendu
- Finition : A
- Peinture bénéficiant d'un label type NF Environnement ou équivalent,
- Émission dans l'air A+
- Teinte au choix du Maître d'œuvre dans la gamme complète du Fabricant.
- Compris toutes sujétions de réalisation pour une parfaite réalisation

Situation :

Ensemble des locaux + circulations (hors loc. ménage, poubelle + sanitaires) , soit 308 ml